

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Gminy Mogilany
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Fundacja Endorfiny dla Rodziny , Forma prawna: Fundacja , Numer Krs: 0001118824 , Kod pocztowy: 05-500 , Poczta: Piaseczno , Miejscowość: Piaseczno , Ulica: Jana Kazimierza , Numer posesji: 18 , Województwo: mazowieckie , Powiat: piaseczyński , Gmina: Piaseczno , Strona www: , Adres e-mail: ewa@ewagorzalak.pl , Numer telefonu: 501132330 , Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Ewa Gorzelak-Dziduch Adres e-mail: ewa@ewagorzalak.pl Telefon: 501132330

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	„Jajo w sieci – teatr dla młodych mieszkańców Gminy Mogilany”			
2. Termin realizacji zadania ²⁾	Data rozpoczęcia	22.10.2026	Data zakończenia	24.11.2026

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

CEL

Celem projektu jest zwiększenie uczestnictwa dzieci z Gminy Mogilany w kulturze poprzez bezpośredni kontakt z teatrem i artystkami oraz wykorzystanie sztuki jako punktu wyjścia do rozmowy o wpływie technologii na codzienne życie, relacje rodzinne i koleżeńskie. Gmina intensywnie rozwija cyfrowe środowisko edukacyjne dzieci — zapewnia szkołom sprzęt, infrastrukturę i zajęcia rozwijające kompetencje cyfrowe. Równocześnie pojawia się potrzeba tworzenia dzieciom przestrzeni do rozmowy o tym, jak korzystać z technologii, nie tracąc kontaktu z drugim człowiekiem i światem rzeczywistym.

Poprzez spektakl, spotkania z aktorkami oraz materiały dla nauczycieli projekt łączy kulturę, edukację kulturalną i aktualne doświadczenia dzieci związane z cyfryzacją ich codziennego życia.

PODMIOTY REALIZUJĄCE I WSPIERAJĄCE PROJEKT

Wnioskodawcą projektu jest Fundacja Endorfiny dla Rodziny, która będzie pełniła funkcję głównego organizatora i koordynatora przedsięwzięcia.

Za stronę artystyczną odpowiadać będzie „Przestrzeń na Rozwój” - działalność prowadzona przez Ewę Gorzelak-Dziduch – producentkę spektaklu dla dzieci „Jajo w Sieci”. W przedstawieniu zaangażowane zostaną profesjonalne aktorki oraz realizatorzy oświetlenia i dźwięku, których dodatkowo wspiera kierowca busa=pomocnik techniczny. Spektakl został przygotowany z wykorzystaniem scenografii, rozbudowanych rekwizytów oraz pełnej oprawy dźwiękowej, tworzących spójną i atrakcyjną formę teatralną dla młodych odbiorców. „Jajo w Sieci” zostało wystawione ponad 140 razy – m.in. w stałym repertuarze Mazowieckiego Instytutu Kultury w Warszawie, a także w teatrach, centrach kultury, szkołach i podczas wydarzeń plenerowych w wielu miejscach w Polsce.

Partnerem przedsięwzięcia będzie Gminny Ośrodek Kultury w Mogilanach, dzięki któremu przedstawienia będą mogły się odbyć w sali Ochotniczej Straży Pożarnej w Mogilanach – lokalnej przestrzeni wykorzystywanej na potrzeby wydarzeń kulturalnych i społecznych.

Współpraca tych podmiotów pozwoli połączyć kompetencje organizacyjne Fundacji, doświadczenie zespołu artystycznego i produkcyjnego spektaklu oraz nieodpłatne wykorzystanie lokalnej infrastruktury kulturalno-społecznej, znanej mieszkańcom Mogilan.

O planowanym przedsięwzięciu została również poinformowana Dyrekcja Szkoły Podstawowej im. Józefa Nowina Konopki w Mogilanach, która wyraziła zainteresowanie projektem i gotowość do udziału uczniów w organizowanych wydarzeniach.

HARMONOGRAM (wstępne rezerwacje)

22.10–9.11.2026 – przygotowanie i organizacja projektu, promocja wydarzeń oraz przekazanie szkołom materiałów inspiracyjnych dla nauczycieli.

10.11.2026 – dwa przedstawienia spektaklu „Jajo w Sieci” oraz dwa 20–30-minutowe spotkania

dzieci i nauczycieli z aktorkami.

11.11–24.11.2026 – podsumowanie i rozliczenie zadania oraz przygotowanie sprawozdania.

KOSZTORYS

Kwota wnioskowana: 15 000 zł brutto, Formularz nie umożliwia wpisania wnioskowanej kwoty w wysokości 15000 zł.. Fundacja nie jest płatnikiem VAT

Wycena szczegółowa

1. Honoraria zespołu artystycznego i technicznego – 3 aktorki, realizator oświetlenia, realizator dźwięku – 10 500 zł brutto.
2. Koszty techniczne i logistyczne realizacji spektakli – transport osób i scenografii, transport i wynajem sprzętu oświetleniowego i nagłośnieniowego wraz z montażem, wynajem przyczepy – koszt 2 570 zł brutto.
3. Nocleg zespołu – 630 zł brutto.
4. Promocja i przygotowanie plakatu – 800 zł brutto.
5. Obsługa księgowa zadania – 500 zł brutto.

RAZEM: 15 000 zł brutto. Dokumenty rozliczeniowe: 2 faktury po 7500 zł

Łączny koszt realizacji projektu wynosi 15 000 zł brutto, co w przeliczeniu na około 200 uczestniczących w nim uczniów daje 75 zł na osobę. Kwota obejmuje kompleksową realizację dwóch przedstawień – pracę zespołu artystycznego i technicznego, transport zespołu i scenografii, montaż własnego sprzętu, dwa spotkania uczniów z aktorkami oraz przygotowanie materiałów inspiracyjnych dla nauczycieli do dalszej pracy z uczniami. Dla porównania, ceny grupowych biletów na spektakle dla dzieci w krakowskich instytucjach wynoszą około 40–70 zł za osobę i dotyczą samego biletu. W przypadku projektu realizowanego w Mogilanach dzieci otrzymują dostęp do profesjonalnego wydarzenia teatralnego bez konieczności organizowania przez szkoły wyjazdu do Krakowa, a projekt umożliwia około 200 uczniom z terenu gminy bezpośredni udział w wydarzeniu kulturalnym.

PROGRAM

Program obejmuje

- dwa wystawienia spektaklu „Jajo w Sieci”
- spotkania dzieci z aktorkami po spektaklach oraz
- przygotowanie materiałów inspiracyjnych dla nauczycieli, które pozwolą kontynuować rozmowę z dziećmi na temat zagadnień poruszanych w przedstawieniu.

1)

„Jajo w Sieci” – akcja spektaklu

Bohaterkami są Werka i Nula – około dziewięcioletnie przyjaciółki, które, jak wiele dzieci w ich wieku, uwielbiają wspólne zabawy, ale także gry na telefonie i komputerze. Pewnego dnia Werka pobiera nieznaną aplikację, z której do realnego świata przedostaje się niezwykle jajo. Początkowo małe i zabawne, z czasem rośnie i staje się zagrożeniem.

Gdy mama Werki zostaje uwięziona we wnętrzu jaja, dziewczynka musi znaleźć sposób, aby ją uwolnić. Pomagają jej w tym rzeczy, których wcześniej unikała: codzienne obowiązki, samodzielność oraz powrót do wspólnych zabaw i chwil z mamą. Finałem jest kołysanka z dzieciństwa, dzięki której mama wydostaje się z jaja.

Przesłanie spektaklu

„Jajo w Sieci” podejmuje temat równowagi między światem wirtualnym a realnym.

Historia Werki prowadzi do odkrycia, że najważniejsze są relacje, bliskość i wspólne doświadczenia, a nie kolejne gry, aplikacje czy osiągnięcia w świecie wirtualnym. Przedstawienie skłania dzieci do refleksji nad własnymi wyborami i sposobem korzystania z ekranów, robiąc to poprzez dynamiczną, zabawną i angażującą historię, bez moralizowania.

2) Spotkania z aktorkami

Po każdym z dwóch przedstawień odbędzie się spotkanie uczniów i nauczycieli z aktorkami spektaklu „Jajo w sieci”. W formule 20-30-minutowej rozmowy aktorki opowiedzą o drodze do zawodu, pracy nad rolą, próbach i występowaniu na scenie. Spotkanie będzie miało charakter edukacji kulturalnej i bezpośredniego kontaktu z twórcami, pokazując dzieciom teatr nie tylko jako gotowe wydarzenie artystyczne, lecz także jako efekt pracy, zaangażowania i współpracy wielu osób.

3) Materiały inspiracyjne dla nauczycieli

Uzupełnieniem przedstawień będzie przygotowany przez Fundację bezpłatny materiał inspiracyjny dla nauczycieli, związany bezpośrednio z tematyką spektaklu „Jajo w sieci”.

Materiał będzie miał formę krótkiej karty pracy dla nauczyciela zawierającej propozycje pytań, rozmów i prostych aktywności możliwych do przeprowadzenia z uczniami po obejrzeniu przedstawienia. Tematyka materiału będzie koncentrowała się na świadomym podejmowaniu decyzji, uważności, relacjach z innymi osobami oraz zauważaniu codziennych sytuacji, w których korzystanie z ekranów może ograniczać czas przeznaczany na rozmowę, ruch, odpoczynek, zabawę lub bezpośredni kontakt z otoczeniem.

Materiał nie będzie stanowił programu nauczania, programu wychowawczego ani programu profilaktycznego szkoły. Będzie miał charakter dobrowolny, pomocniczy i inspiracyjny. O jego wykorzystaniu, zakresie i sposobie przeprowadzenia aktywności każdorazowo zdecyduje nauczyciel, z uwzględnieniem wieku uczniów i specyfiki danej klasy.

Materiał nie będzie wymagał diagnozowania uczniów, zbierania danych osobowych ani przekazywania Fundacji informacji dotyczących indywidualnych zachowań dzieci. Jego celem będzie stworzenie nauczycielowi prostego narzędzia do podjęcia z uczniami rozmowy będącej naturalnym przedłużeniem doświadczenia teatralnego.

ODBIORCY

Projekt jest skierowany do około 200 uczniów szkół podstawowych z terenu Gminy Mogilany, w wieku 7–12 lat, którzy wezmą udział w wydarzeniach wraz z nauczycielami/ wychowawcami. W przypadku udziału dziecka ze szczególnymi potrzebami organizator, w miarę możliwości, uwzględni jego potrzeby i zapewni niezbędne wsparcie. Program projektu jest dostosowany do wieku i możliwości percepcyjnych dzieci.

Projekt odpowiada jednocześnie na potrzeby w zakresie: uczestnictwa dzieci w kulturze, edukacji kulturalnej, rozwijania kompetencji społecznych, profilaktyki zachowań ryzykownych oraz świadomego i bezpiecznego funkcjonowania w środowisku cyfrowym.

PROMOCJA

Sposób promocji i dotarcia do grupy odbiorców zostanie skonsultowany z Urzędem Gminy Mogilany. Fundacja Endorfiny dla Rodziny dostarczy: promocyjny opis projektu, informację o przedstawieniu wraz z projektem plakatu dostosowanym do wydarzeń w Gminie Mogilany (na życzenie również grafikę do social mediów/projekt ulotki), materiały inspiracyjne dla nauczycieli - konspekt rozmów i działań poszerzających tematykę spektaklu "Jajo w Sieci".

Miejsce realizacji

Sala Ochotniczej Straży Pożarnej w Mogilanach, ul. Krakowska 5, 32-031 Mogilany

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Realizacja spektaklu „Jajo w Sieci”	2 przedstawienia	harmonogram realizacji, dokumentacja zdjęciowa
Udział dzieci i nauczycieli w wydarzeniach	ok. 200 dzieci oraz nauczyciele /wychowawcy	Zaświadczenie dyrektora szkoły z wykazem klas uczestniczących w projekcie
Spotkania dzieci i nauczycieli z aktorkami	2 spotkania po 20–30 minut	Zaświadczenie dyrektora szkoły potwierdzające udział w spotkaniach
Materiały inspiracyjne dla nauczycieli	materiały przekazane szkołom uczestniczącym w projekcie	Kopia materiałów oraz potwierdzenie wysłania materiałów na adres e-mail szkoły.

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Fundacja Endorfiny dla Rodziny jest organizacją non-profit działającą w obszarze kultury, edukacji, działań społecznych i międzypokoleniowych. Realizuje projekty dla dzieci, rodzin i seniorów, łącząc działania kulturalne, edukacyjne, warsztatowe i integracyjne. Ma doświadczenie we współpracy z samorządami, instytucjami kultury, organizacjami społecznymi, artystami, ekspertami i partnerami prywatnymi oraz w realizacji projektów finansowanych ze środków publicznych – od przygotowania i organizacji działań po ich dokumentowanie, rozliczenie i sprawozdanie.

Ważnym obszarem działalności Fundacji są projekty kulturalne i artystyczne, w tym teatr, wydarzenia rodzinne, warsztaty twórcze i działania angażujące mieszkańców. Fundacja realizowała zarówno kameralne działania warsztatowe, jak i wydarzenia plenerowe dla kilkuset uczestników, w tym wydarzenia z udziałem ponad 900 osób.

Doświadczenie Fundacji uzupełniają kompetencje współpracujących z nią artystów. Szczególnie istotne dla realizacji projektu jest doświadczenie Ewy Gorzelak-Dziduch – aktorki, twórczyni Teatru Przestrzeni i autorki projektów teatralnych dla dzieci.

Najważniejsze linki:

Strona internetowa fundacji - w trakcie przebudowy: <https://endorfinydlarodziny.pl>

Działalność artystyczna oraz projekty teatralne Ewy Gorzelak-Dziduch: <https://ewagorzelak.pl/teatr-przestrzeni>

Biogramy artystek:

Hanka Brulińska: <https://www.teatrosterwy.pl/aktor/hanka-brulinska/>

Magdalena Gnatowska: https://pl.wikipedia.org/wiki/Magdalena_Gnatowska

Ewa Gorzelak-Dziduch: – aktorka teatralna i filmowa (absolwentka warszawskiej Akademii Teatralnej), pedagog Warszawskiej Szkoły Filmowej, dziennikarka Polskiego Radia Dzieciom, pomysłodawczyni i twórczyni przedstawień dla dzieci, prezeska Fundacji "Nasze Dzieci" przy Klinice Onkologii w IPCZD, absolwentka szkoły Treningu i Warsztatu Psychologicznego INTRA, szkoły CUUD coaching oddechem, w trakcie nauki w Łódzkiej Szkole Psychoterapii Gestalt i certyfikacji BBTRS. Kawaler Orderu Uśmiechu.

Ewa Gorzelak to wszechstronna aktorka i działaczka społeczna, która od lat angażuje się w projekty artystyczne i edukacyjne skierowane do dzieci. Jest założycielką autorskiego "Teatru Przestrzeni", który od 2014 roku wystawia spektakle dla najmłodszych widzów na terenie całej Polski, współpracując z urzędami miast, centrami kultury, szkołami i przedszkolami. W repertuarze teatru znajdują się takie przedstawienia, jak Miś z Wyobraźnią, Kolorino, Smok Nielot, Śmieciowy Zawrót Głowy, Prezent-Niespodzianka a także bardziej rozbudowane produkcje, jak Jajo w sieci i Tata bez krawata. Ewa Gorzelak jest nie tylko producentką tych spektakli, ale także ich pomysłodawczynią, dbającą o to, by przekazywały one wartości edukacyjne i promowały kreatywność u dzieci. W swojej pracy aktorskiej łączy artystyczną wrażliwość z umiejętnościami organizacyjnymi, co czyni ją godną zaufania i cenioną organizatorką. Oprócz działalności teatralnej, Ewa Gorzelak prowadzi również warsztaty z "umiejętności miękkich" w ramach projektu "Przestrzeń na rozwój". Więcej informacji na temat jej działalności można znaleźć na stronie www.ewagorzelak.pl.

Zespół Fundacji w projekcie będą wspierać: realizatorzy oświetlenia i dźwięku, kierowca/technik, osoby zajmujące się koordynacją/organizacją oraz promocją oraz księgowość.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

W trakcie ponad 2-letniej działalności Fundacja Endorfiny dla Rodziny zrealizowała szereg projektów:

2025–2026 – „Bezpieczne Social Media dla Seniorów – sposób na aktywność, wspólnotę i lepszy nastrój” – projekt dofinansowany w ramach rządowego programu „Aktywni+” na lata 2021–2025, edycja 2025. Wartość projektu: 62 832 zł. Projekt objął 211 osób 60+ z terenu Gminy Wiązowna i obejmował 32 działania edukacyjne: 24 warsztaty i 8 wykładów interaktywnych, a także konsultacje i superwizję.

2025 – „Teatr na wyciągnięcie ręki: cykl letnich przedstawień dla Rodzin” – projekt współfinansowany przez Urząd Dzielnicy Targówek m.st. Warszawy, obejmujący 6 spektakli teatralnych i 4 interaktywne warsztaty twórcze. W programie znalazł się m.in. spektakl „Jajo w Sieci”. Projekt realizowano we współpracy z Centrum Kultury i Aktywności w Dzielnicy Targówek, ARTHOUSE Kołowa i ARTENEUM; jedno z przedstawień „Jajo w Sieci” zostało przygotowane z tłumaczeniem na Polski Język Migowy.

2025 – II Ogólnopolski Festiwal Rodzinny „Endorfiny dla Rodziny” – wydarzenie zrealizowane 30 sierpnia 2025 r. w Parku Kultury w Powsinie. Program obejmował 10 występów i prezentacji scenicznych oraz kilkanaście warsztatów i aktywności w ramach tematycznych stref: „Z życia wzięte”, „Ciało – Sport – Zdrowie” oraz strefy wystawców. W wydarzeniu uczestniczyli artyści, trenerzy, eksperci, organizacje i wystawcy. Partnerami i sponsorami było kilkanaście firm i organizacji. Program obejmował m.in. warsztaty stolarskie dla rodzin, projektowanie ogrodu warzywno-ziołowego, pozorowane akcje ratownicze, zajęcia sportowe, jogę, refleksologię, warsztaty uważności oraz działania dotyczące relacji rodzinnych i międzypokoleniowych.

2025–2026 – „Teatr Sąsiedzki na Targówku” – dwa cykle warsztatów teatralnych dla dorosłych mieszkańców Targówka prowadzone pod kierunkiem Ewy Gorzelak-Dziduch, zakończone prezentacją spektaklu dla dzieci. Projekt rozwijał kompetencje teatralne i twórcze uczestników oraz angażował mieszkańców w lokalne działania kulturalne.

2024 – I Ogólnopolski Festiwal Rodzinny „Endorfiny dla Rodziny” – wydarzenie zrealizowane 31 sierpnia 2024 r. w Parku Kultury w Powsinie, które zgromadziło ponad 900 uczestników. Program został podzielony na 8 stref tematycznych i obejmował działania prowadzone przez artystów, specjalistów i organizacje, dotyczące m.in. rodzicielstwa, komunikacji, sztuki, literatury, bezpieczeństwa w sieci, zdrowia, samorozwoju, survivalu i ekologii.

2024 – „Ekologiczne spotkania rodzinne” – projekt realizowany w ramach Festiwalu „Endorfiny dla Rodziny”, dofinansowany przez Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Warszawie w kwocie 33 995 zł brutto.

Doświadczenie Fundacji obejmuje zatem zarówno realizację projektów kulturalnych i teatralnych, jak i zarządzanie projektami finansowanymi z dotacji publicznych – od przygotowania i realizacji działań po ich dokumentowanie, rozliczenie i sprawozdanie. W obecnym projekcie szczególnie istotne jest połączenie tego doświadczenia z wieloletnią działalnością artystyczną Ewy Gorzelak-Dziduch i doświadczeniem zespołu realizującego spektakle dla dzieci.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

W realizację projektu zaangażowany będzie zespół Fundacji odpowiedzialny za koordynację i organizację zadania, promocję oraz obsługę księgową. Zespół artystyczno-techniczny tworzyć będą aktorki, realizator oświetlenia, realizator dźwięku oraz kierowca/technik odpowiedzialny również za pomoc przy montażu i obsłudze technicznej.

Fundacja i zespół spektaklu dysponują własnym systemem nagłośnieniowym z mikroportami, oświetleniem scenicznym, scenografią (w tym ścianki i ponad 2-metrowe jajo), rozbudowanymi rekwizytami oraz kostiumami, które zostaną przywiezione i wykorzystane podczas przedstawień.

Na miejscu wykorzystana zostanie infrastruktura OSP w Mogilanach, w szczególności sala z zapleczem oraz dostępne wyposażenie, m.in. krzesła. Promocja będzie prowadzona w konsultacji z Urzędem Gminy Mogilany, przy wsparciu GOK Mogilany oraz szkół biorących udział w projekcie.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Spektakl "Jajo w Sieci" - 2 wykonania, spotkania z aktorkami, materiały dla nauczycieli (wnioskowana kwota 15000, brak możliwości wpisania poprawnej wartości)	10 000,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000,00	10 000,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / ~~inną właściwą ewidencją*~~ ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych,

osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Dokument poświadczający wpis do właściwej ewidencji potwierdzający status prawny oferenta, zakres prowadzonej przez niego działalności i umocowanie osób go reprezentujących
(obligatoryjny - złożony elektronicznie)

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.